

Lesplan groep 7 Taal - NEDOP 2024-2025

Nedop

Oxford Academy **Excellent** FINAAL EDUCATIE
academy

Leerjaar: groep 7
Onderdeel: taal
Periode: begin
Kalenderweken: 36 t/m 50



Instructies

Hieronder zie je per lesweek de bijbehorende lesdoelen, gekoppeld aan zowel opgaven uit de bijlesboeken als uit de toetstrainers. Gaarne per week de bijbehorende leerdoelen te behandelen. Voor alle leerjaren geldt dat met begin van de periode voornamelijk wordt gewerkt uit de bijlesboeken. De lessen worden gestart met klassikale uitleg passend op de benoemde leerdoelen, gevolgd door oefenen met de bijbehorende opgave. Tegen het einde van de les kan een controle uitgevoerd worden met enkele benoemde opgaven uit de toetstrainer. Niveau 1 staat voor de C, D en E-klassen, alle A en B-klassen behoren tot niveau 2. Het niveau van de klas is altijd duidelijk vermeld in de benaming van de sessie. Verdere gebruik van de toetstrainers is pas toegestaan vanaf de negende week van de periode. Met de 13^e week van de periode start de toetsperiode en na afloop van de in totaal 14 weken volgen de oudergesprekken. Hierna is het tijd voor een nieuwe periode met een nieuw lesplan.

Materiaal

- **Methodeboek:** boeken die in de regio op reguliere scholen worden gebruikt, staan op de Drive
- **Bijlesboek:** ontwikkelde Smartieboeken met oefenopgaven per onderdeel/leerdoel
- **Toetstrainers:** ontwikkelde Smartieboeken met toetstaken, gemengd in onderdelen

In de schema's gaat het om streefnormen. Dit wil zeggen dat de daadwerkelijke overeenkomende week in het jaar kan afwijken, er kan een uitwijking van 1 of 2 weken van toepassing zijn op basis van het niveau van uw klas. Klassen D en E mogen maximaal 2 weken afwijken van de streefnorm, klassen A en B mogen maximaal 2 weken voorlopen op het beschreven programma.

Niveau klas

A: maximaal 2 weken voorlopen op streefnorm
B: maximaal 2 weken voorlopen op streefnorm
C: volgens benoemde streefnorm
D: maximaal 2 weken achter op streefnorm
E: maximaal 2 weken achter op streefnorm

Groep 7 boeken: EA Drive:

<https://drive.google.com/drive/folders/1B00QLxUpHOz6wSFmMNYn0zmOdwKqLs2v>

De docent kan per onderdeel opgaven zelf opzoeken in de hoofdstukken met overeenkomende namen bij de Methodeboeken groep 7 TAAL

Voor groep 7 aan het begin van een 14-weken periode richten we ons op het verdiepen van de taalvaardigheden door middel van complexe lees- en schrijfactiviteiten, het verder ontwikkelen van grammaticale kennis en het stimuleren van kritisch denken en creatieve expressie. Hieronder volgt een gestructureerde aanpak voor de eerste weken.

Les 1 - week 36

Verdieping in woordenschat

Grammatica

- **Leerdoel:** Het begrijpen en toepassen van figuurlijke taal zoals metaforen, similes en idiomen.
- **Activiteit:** Leerlingen creëren zinnen met figuurlijke taal om abstracte ideeën of gevoelens uit te drukken.
- **Voorbeeld:** "Zo koud als ijs" om iemands emotionele reactie te beschrijven of "een zee van tijd hebben" om veel vrije tijd te hebben.

Spelling

- **Leerdoel:** Correct spellen van woorden en uitdrukkingen gerelateerd aan figuurlijke taal.
- **Activiteit:** Spellingoefeningen en dictees die zich richten op het correct spellen van figuurlijke uitdrukkingen en de woorden die vaak in dergelijke constructies worden gebruikt.
- **Voorbeeld:** "Een hart van goud", "op hete kolen zitten".

Begrijpend lezen

- **Leerdoel:** Het identificeren en interpreteren van figuurlijke taal in teksten.
- **Activiteit:** Leerlingen lezen poëzie of korte verhalen waarin figuurlijke taal wordt gebruikt en bespreken de betekenis en het effect ervan op de tekst.
- **Voorbeeld:** "Lees het gedicht 'Dromen' en identificeer alle similes en metaforen. Wat betekenen ze?"

Les 2 - week 37

Complexe zinsconstructies

Grammatica

- **Leerdoel:** Het formuleren van complexe zinnen met behulp van bijzinnen om gedetailleerde informatie te geven.
- **Activiteit:** Leerlingen oefenen met het schrijven van zinnen die bijzinnen bevatten, zoals redengevende, tijd- en plaatsbepalende bijzinnen.
- **Voorbeeld:** "Ik blijf thuis, omdat het buiten regent."

Spelling

- **Leerdoel:** Het accuraat spellen van complexe woorden en uitdrukkingen die gebruikt worden in bijzinnen.
- **Activiteit:** Spellingoefeningen gericht op de correcte spelling van woorden die gebruikt worden in bijzinnen.
- **Voorbeeld:** "Tenzij", "gedurende", "voordat".

Begrijpend lezen

- **Leerdoel:** Het analyseren van de structuur van complexe zinnen en het begrijpen van de relatie tussen hoofd- en bijzinnen.
- **Activiteit:** Leerlingen lezen een informatieve tekst en identificeren de gebruikte bijzinnen en hun functies binnen de zinnen.
- **Voorbeeld:** "Lees een artikel over klimaatverandering en markeer alle bijzinnen. Bespreek wat deze bijdragen aan de informatie in de tekst."

Les 3 - week 38

Creatief schrijven

Grammatica

- **Leerdoel:** Het creatief toepassen van grammaticale kennis in schrijfoopdrachten.
- **Activiteit:** Leerlingen schrijven een kort verhaal of een gedicht waarbij ze specifiek letten op het gebruik van gevarieerde zinsstructuren en figuurlijke taal.
- **Voorbeeld:** "Schrijf een verhaal waarin je personificatie gebruikt om de natuur te beschrijven, zoals de wind die 'fluistert' of bomen die 'dansen' in de wind."

Spelling

- **Leerdoel:** Het correct spellen van creatieve en beschrijvende woorden in hun schrijfoopdrachten.
- **Activiteit:** Oefenen met de spelling van woorden die rijk zijn aan beeldtaal en emotie, inclusief feedbacksessies waarin spellingfouten worden gecorrigeerd.
- **Voorbeeld:** "Schitterend", "fluisteren", "gloeiend".

Begrijpend lezen

- **Leerdoel:** Het interpreteren van creatieve teksten en het begrijpen van de gebruikte schrijftechnieken.
- **Activiteit:** Leerlingen lezen en bespreken creatieve verhalen of gedichten, met aandacht voor hoe de auteur taal gebruikt om effecten te creëren.
- **Voorbeeld:** "Lees 'De spin Sebastiaan' van Annie M.G. Schmidt en bespreek hoe de auteur humor en spanning gebruikt."

Les 4 - week 39

Onderzoeksvaardigheden en bronkritiek

Grammatica

- **Leerdoel:** Het correct citeren van bronnen in teksten om de betrouwbaarheid en nauwkeurigheid van informatie te ondersteunen.
- **Activiteit:** Leerlingen leren hoe ze informatie uit verschillende bronnen kunnen samenvoegen in hun eigen teksten, met inbegrip van correcte citaties.
- **Voorbeeld:** "Schrijf een kort essay over de geschiedenis van de fiets, waarbij je ten minste drie verschillende bronnen gebruikt en correct citeert."

Spelling

- **Leerdoel:** Het accuraat spellen van academische termen en specifieke vocabulaire gerelateerd aan het onderwerp van onderzoek.
- **Activiteit:** Oefenen met de spelling van technische termen, namen van auteurs, en titels van publicaties die in hun onderzoek worden gebruikt.
- **Voorbeeld:** "Oefen met de spelling van 'innovatie', 'Leonardo da Vinci', en 'De evolutie van transportmiddelen'."

Begrijpend lezen

- **Leerdoel:** Het evalueren van de geloofwaardigheid en relevantie van bronnen bij het verzamelen van informatie voor een onderzoeksopdracht.
- **Activiteit:** Leerlingen analyseren verschillende bronnen op hun betrouwbaarheid, zoals boeken, websites, en tijdschriftartikelen, en leren te onderscheiden welke informatie het meest relevant en betrouwbaar is voor hun onderwerp.
- **Voorbeeld:** "Beoordeel de betrouwbaarheid van een online artikel over de uitvinding van het wiel. Waar moet je op letten om de geloofwaardigheid van de bron te bepalen?"

Les 5 - week 40

Discussie en debat

Grammatica

- **Leerdoel:** Het effectief gebruiken van overtuigende taal en retorische vragen in discussies en debatten.
- **Activiteit:** Leerlingen nemen deel aan een klassendebat over een actueel onderwerp, waarbij ze letten op het gebruik van grammaticale structuren die hun argumenten versterken.
- **Voorbeeld:** "Debatteer over het onderwerp 'Moet huiswerk worden afgeschaft?' Gebruik overtuigende taal en retorische vragen om je standpunt te ondersteunen."

Spelling

- **Leerdoel:** Het correct spellen van woorden en uitdrukkingen die typisch zijn voor argumentatieve taal.
- **Activiteit:** Spellingoefeningen gericht op de correcte spelling van woorden die vaak worden gebruikt in debatten en overtuigende teksten.
- **Voorbeeld:** "Argumenteren", "voordeel", "nadeel", "conclusie".

Begrijpend lezen

- **Leerdoel:** Het analyseren van argumentatieve teksten om de structuur van argumenten en de gebruikte overtuigingstechnieken te begrijpen.
- **Activiteit:** Leerlingen lezen en bespreken overtuigende essays of redactionele artikelen, met aandacht voor hoe de auteur argumenten opbouwt en ondersteunt.
- **Voorbeeld:** "Lees een opiniestuk over het belang van sport op scholen. Identificeer de hoofdargumenten en de technieken die worden gebruikt om de lezer te overtuigen."

Les 6 - week 41

Poëzie en creatieve expressie

Grammatica

- **Leerdoel:** Het experimenteren met poëtische vormen en structuren om emoties en beelden uit te drukken.
- **Activiteit:** Leerlingen schrijven hun eigen gedichten, waarbij ze spelen met rijmschema's, metrum, en vrije versvormen om persoonlijke uitdrukking en creativiteit te verkennen.
- **Voorbeeld:** "Schrijf een limerick over een grappige gebeurtenis op school of een haiku over de herfst."

Spelling

- **Leerdoel:** Het correct spellen van poëtische en creatieve taal, inclusief specifieke termen gerelateerd aan poëzie.
- **Activiteit:** Spellingoefeningen die zich richten op woorden die vaak in poëzie worden gebruikt, evenals de correcte spelling van rijmwoorden.
- **Voorbeeld:** "Rijm, ritme, strofe, vers."

Begrijpend lezen

- **Leerdoel:** Het analyseren van gedichten om thema's, symboliek en stijlfiguren te identificeren.
- **Activiteit:** Leerlingen lezen en bespreken gedichten van verschillende auteurs en tijden, met aandacht voor hoe poëtische elementen bijdragen aan de betekenis.
- **Voorbeeld:** "Lees 'De moeder de vrouw' van Martinus Nijhoff en bespreek de symboliek van de rivier."

Les 7 - week 42

Informatieve en verhalende schrijfvaardigheid

Grammatica

- **Leerdoel:** Het correct gebruiken van overgangszinnen en signaalwoorden om de samenhang in verhalende en informatieve teksten te verbeteren.
- **Activiteit:** Leerlingen schrijven een korte informatieve tekst en een verhalend verhaal, waarbij ze overgangszinnen en signaalwoorden gebruiken om de samenhang te versterken.
- **Voorbeeld:** "Schrijf een verhalend stuk over een dag in het leven van een historische figuur. Gebruik overgangszinnen zoals 'daarna', 'vervolgens' en 'aan de andere kant' om de gebeurtenissen vloeiend in elkaar over te laten gaan."

Spelling

- **Leerdoel:** Het correct spellen van woorden en uitdrukkingen die vaak voorkomen in informatieve en verhalende teksten.
- **Activiteit:** Spellingoefeningen gericht op woorden die veelvuldig gebruikt worden in zowel verhalende als informatieve contexten.
- **Voorbeeld:** "Historisch, chronologisch, gebeurtenis, context."

Begrijpend lezen

- **Leerdoel:** Het identificeren en analyseren van de structuur van informatieve en verhalende teksten om beter te begrijpen hoe deze teksten zijn opgebouwd.
- **Activiteit:** Leerlingen lezen en analyseren zowel een informatieve tekst als een verhalende tekst, met aandacht voor de structuur en de gebruikte overgangen.
- **Voorbeeld:** "Lees een wetenschappelijk artikel over klimaatverandering en een kort verhaal over een klimaatgerelateerd avontuur. Bespreek hoe de auteurs overgangszinnen en signaalwoorden gebruiken om de samenhang in hun teksten te verbeteren."

Week 8:

Onderzoeks- en informatieve teksten

Grammatica

- **Leerdoel:** Het effectief structureren van informatieve teksten met behulp van diverse grammaticale structuren om duidelijkheid en coherentie te waarborgen.
- **Activiteit:** Leerlingen kiezen een onderwerp voor onderzoek, verzamelen informatie en structureren deze in een logische volgorde, met een inleiding, middenstuk en conclusie in hun schriftelijke verslag.
- **Voorbeeld:** "Onderzoek de gevolgen van plasticvervuiling op het mariene leven. Zorg ervoor dat je tekst een duidelijke inleiding heeft die het onderwerp introduceert, gevolgd door paragrafen die verschillende aspecten van het probleem behandelen, en eindigt met een conclusie die de belangrijkste punten samenvat."

Spelling

- **Leerdoel:** Het correct spellen van specifieke vaktermen en jargon die gerelateerd zijn aan het gekozen onderzoeksonderwerp.
- **Activiteit:** Na het verzamelen van informatie over hun onderwerp, maken leerlingen een lijst van nieuwe en relevante termen die ze tegenkomen en oefenen met de correcte spelling ervan.
- **Voorbeeld:** "Marinebiologie", "ecosysteem", "biodiversiteit".

Begrijpend lezen

- **Leerdoel:** Het kritisch evalueren van bronnen en het extraheren van relevante informatie voor hun onderzoeksproject.

- **Activiteit:** Leerlingen lezen verschillende bronnen over hun onderwerp, zoals wetenschappelijke artikelen, nieuwsberichten en educatieve websites, en leren hoe ze de essentiële informatie kunnen identificeren en samenvatten voor hun verslag.
- **Voorbeeld:** "Vind en lees drie verschillende artikelen over plasticvervuiling. Noteer de belangrijkste punten van elk artikel en hoe deze kunnen bijdragen aan jouw onderzoeksverslag."

Start gebruik toetstrainers

Les 9 - week 44

Toets bespreking

Deze les staat in het teken van de toetsbespreking

Les 10 - week 45

Argumentatief schrijven

Grammatica

- **Leerdoel:** Het toepassen van coherente argumentatiestructuren in schrijfoopdrachten.
- **Activiteit:** Leerlingen schrijven een overtuigend essay over een controversieel onderwerp, waarbij ze hun standpunt onderbouwen met logische argumenten en tegenargumenten anticiperen.
- **Voorbeeld:** "Schrijf een essay over de stelling: 'Alle leerlingen moeten verplicht deelnemen aan schoolteamsporten.' Gebruik duidelijke argumenten en weerleg mogelijke tegenargumenten."

Spelling

- **Leerdoel:** Het correct spellen van woorden en termen die vaak gebruikt worden in argumentatieve en overtuigende teksten.
- **Activiteit:** Focus op spelling tijdens het schrijven van hun essays, met bijzondere aandacht voor vakspecifieke termen en overtuigende taal.
- **Voorbeeld:** "Argumenteren", "overtuigen", "effectief", "noodzakelijk".

Begrijpend lezen

- **Leerdoel:** Het analyseren van argumentatieve teksten om de structuur van argumentatie en de gebruikte overtuigingstechnieken te herkennen.
- **Activiteit:** Leerlingen lezen en bespreken overtuigende essays of redactionele artikelen, met aandacht voor hoe de auteur argumenten opbouwt en ondersteunt.
- **Voorbeeld:** "Lees een redactioneel artikel over klimaatverandering en identificeer de primaire en secundaire argumenten."

Les 11 - week 46

Creatief project

Grammatica

- **Leerdoel:** Het creatief toepassen van grammaticale structuren in een persoonlijk project.
- **Activiteit:** Leerlingen werken aan een creatief project, zoals het schrijven van een kort verhaal, het opstellen van een gedicht, of het creëren van een strip, waarbij ze bijzondere aandacht besteden aan de grammaticale nauwkeurigheid en stijl.
- **Voorbeeld:** "Creëer een stripverhaal over een historische gebeurtenis, met aandacht voor correcte dialoog en beschrijvende taal."

Spelling

- **Leerdoel:** Het correct spellen van woorden in creatieve en narratieve teksten.
- **Activiteit:** Zorgvuldige revisie van hun creatieve werken om spellingfouten te corrigeren en de leesbaarheid te verhogen.
- **Voorbeeld:** "Fantasie", "avontuurlijk", "dialogen".

Begrijpend lezen

- **Leerdoel:** Het interpreteren van literaire werken en het begrijpen van creatieve schrijftechnieken.
- **Activiteit:** Analyse van korte verhalen, gedichten of strips gemaakt door klasgenoten, met focus op thema, karakterontwikkeling en plotstructuur.
- **Voorbeeld:** "Lees het korte verhaal van een klasgenoot en identificeer het centrale thema en de karakterboog."

Les 12 - week 47

Creatief schrijven - korte verhalen

Grammatica

- **Leerdoel:** Het effectief toepassen van diverse grammaticale structuren om een boeiend kort verhaal te creëren.
- **Activiteit:** Leerlingen schrijven een kort verhaal waarin ze experimenteren met verschillende zinsconstructies en tijden (verleden, heden, toekomst) om hun verhaal dynamiek en diepte te geven.
- **Voorbeeld:** "Schrijf een verhaal vanuit het perspectief van een dier. Gebruik verleden tijd voor achtergrondinformatie en heden tijd voor de hoofdgebeurtenissen."

Spelling

- **Leerdoel:** Het correct spellen van uitdagende woorden en uitdrukkingen die vaak in narratieve teksten worden gebruikt.
- **Activiteit:** Herhaalde spellingoefeningen van woorden die relevant zijn voor hun verhaal, inclusief feedbacksessies waarin spellingfouten worden gecorrigeerd.
- **Voorbeeld:** "mysterieus", "avontuurlijk", "ontdekkingsreiziger".

Begrijpend lezen

- **Leerdoel:** Het interpreteren van korte verhalen om thema's, plotontwikkeling en karakterisering te begrijpen.
- **Activiteit:** Leerlingen lezen en analyseren korte verhalen van bekende auteurs, met focus op hoe de schrijfstijl en grammaticale keuzes bijdragen aan het verhaal.
- **Voorbeeld:** "Lees 'De Lift' van Dirk Walbrecker en identificeer de hoofdthema's en hoe de schrijver spanning opbouwt." bijvoorbeeld

Les 13 - week 48

Literaire analyse

Grammatica

- **Leerdoel:** Het analyseren van grammaticale structuren in literaire teksten om de stijl en toon van de auteur te begrijpen.
- **Activiteit:** Leerlingen kiezen een gedicht of een fragment uit een boek en analyseren de gebruikte grammaticale structuren en hun effect op de tekst.
- **Voorbeeld:** "Analyseer het gebruik van bijvoeglijke naamwoorden in 'Langs het tuinpad van mijn vaders' van Rutger Kopland en hoe deze bijdragen aan de sfeer."

Spelling

- **Leerdoel:** Het correct spellen van literaire termen en complexe woorden die in de analyse worden gebruikt.

- **Activiteit:** Oefenen met de spelling van termen zoals 'metafoor', 'alliteratie', en 'personificatie'.
- **Voorbeeld:** "Symboliek", "ironie", "protagonist".

Begrijpend lezen

- **Leerdoel:** Het diepgaand interpreteren van literaire werken en het herkennen van thema's, motieven en symboliek.
- **Activiteit:** Leerlingen lezen een kort literair werk en schrijven een analyse waarin ze de belangrijkste literaire elementen bespreken.
- **Voorbeeld:** "Schrijf een analyse van 'De kleine prins' van Antoine de Saint-Exupéry, met nadruk op de thema's vriendschap en avontuur."

Les 14 - week 49

Reflectie en creatief project

Alle Vaardigheden : In de laatste week richten we ons op reflectie en het afronden van een creatief project dat de taalvaardigheden van de leerlingen weerspiegelt.

- **Leerdoel:** Het samenvoegen van geleerde taalvaardigheden in een creatief eindproject.
- **Activiteit:** Leerlingen kiezen een creatief project, zoals het schrijven van een gedichtenbundel, het maken van een verhalenboek, of het creëren van een literair tijdschrift met bijdragen van de hele klas.
- **Voorbeeld:** "Maak een verhalenboek met illustraties dat gebaseerd is op de korte verhalen die je dit semester hebt geschreven. Reflecteer op wat je hebt geleerd over schrijven, grammatica en literaire analyse."

Les 15 - week 50 : Toetsweek en Oudergesprekken